

SKRIPSI



**PENERAPAN MODEL *MIND MAPPING* UNTUK MENINGKATKAN
BERPIKIR KREATIF SISWA KELAS V SD 2 PASURUHAN LOR
TEMA PERISTIWA DALAM KEHIDUPAN DENGAN
BERBANTUAN MEDIA PAPAN TEMPEL**

Oleh:
RIANI SANDRA
NIM 201433047

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS MURIA KUDUS
2018**



**PENERAPAN MODEL *MIND MAPPING* UNTUK MENINGKATKAN
BERPIKIR KREATIF SISWA KELAS V SD 2 PASURUHAN LOR
TEMA PERISTIWA DALAM KEHIDUPAN DENGAN
BERBANTUAN MEDIA PAPAN TEMPEL**

SKRIPSI

**Diajukan kepada Universitas Muria Kudus Untuk Memenuhi Salah Satu
Persyaratan dalam Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan Program Studi
Pendidikan Guru Sekolah Dasar**

**Oleh
RIANI SANDRA
201433047**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS MURIA KUDUS
2018**

MOTO DAN PERSEMBAHAN

❖ MOTO

“Semua impian akan tercapai jika dilakukan dengan usaha yang maksimal dan keberanian untuk menggapainya” (Riani Sandra).

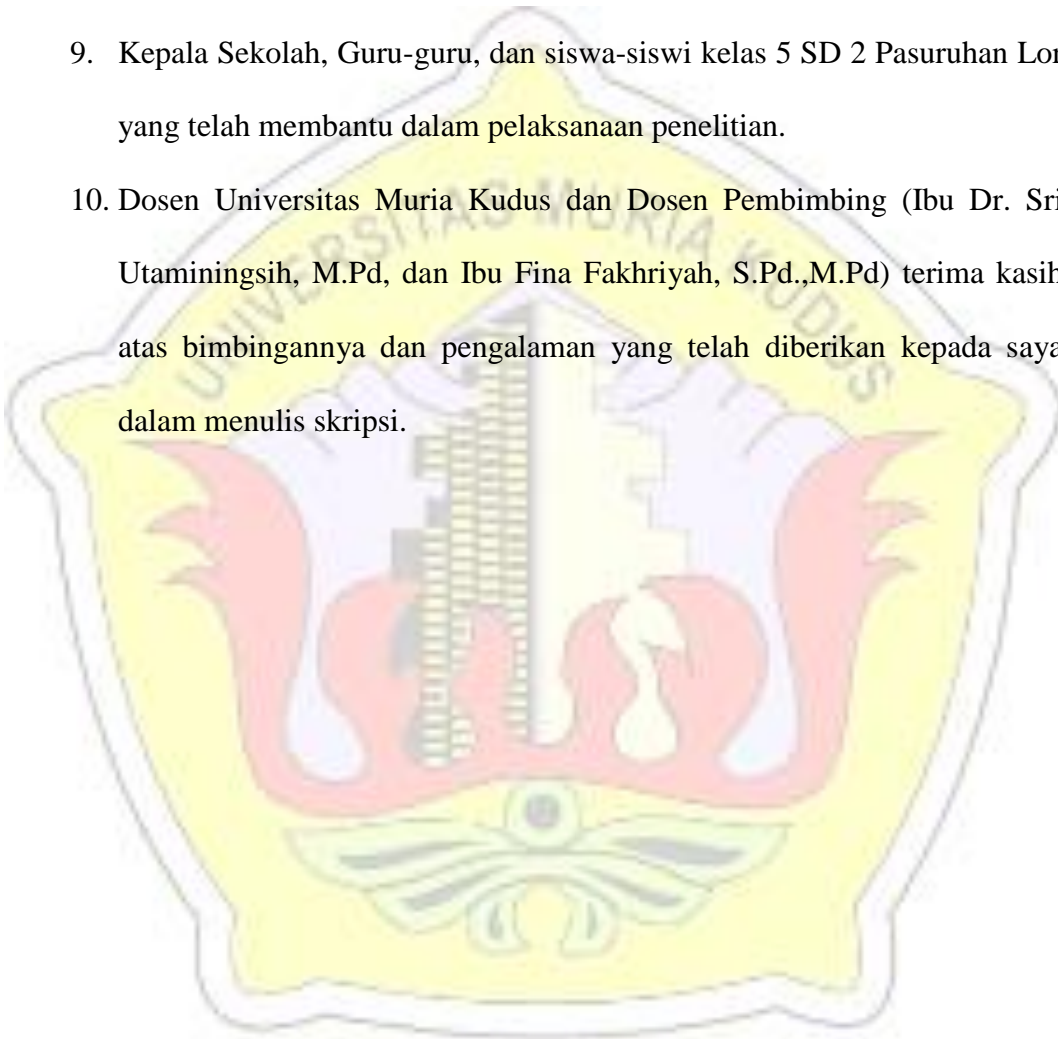
❖ PERSEMBAHAN

Alhamdulillah, atas Rahmat dan Hidayah-Nya saya dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik. Skripsi ini peneliti persembahkan kepada:

1. Kedua orang tua saya yaitu Bapak Kasiyanto dan Ibu Siti Aminah yang selalu mendoakan, memberikan dukungan dan motivasi kepada saya.
2. Kedua kakak saya Rina Novita dan Rian Wardana, serta kembaran saya Riana Sintia yang selalu memberikan semangat dan membantu saya dalam menyusun skripsi.
3. Keponakan saya Fathiya Riski Purnomo yang selalu memberikan keceriaan dan kebahagiaan yang tulus.
4. Sahabat-sahabatku yang saling mendukung dan memberikan semangat dalam menyusun skripsi (Riska Widyastuti, Ummu Zulfah, Ernida Ainun Nikamah, Yulianti Elly Lestari, dan Ulfa Septianna Dewi).
5. Seluruh teman-teman PGSD kelas A-G angkatan 2014.
6. Teman-teman seperjuangan ketika PPL (Eni Luksiana, Prasenda Margareta, Nur Malikhatas, Disky).
7. Teman-teman KKN Jatisari yang sudah saya anggap sebagai keluarga (Pak Kordes Fredy, Bendahara Mbak Heny, teman curhat Ella dan Riza, teman gokil di posko Jidut, Ayu Putri, Ayu Eka, Nana, Kholif, Nova,

Ma'e Faizah, bos tahu Ricky, dan Mas Iwan) terima kasih atas doa dan dukungannya.

8. Teman-teman tutor Mutiara Bimbel (Kak Ulfa, Kak Khanifah, Kak Surya, Kak Nurul, Kak Suci, dan yang lainnya) yang selalu mengingatkan dan mau sharing tentang skripsi.
9. Kepala Sekolah, Guru-guru, dan siswa-siswi kelas 5 SD 2 Pasuruhan Lor yang telah membantu dalam pelaksanaan penelitian.
10. Dosen Universitas Muria Kudus dan Dosen Pembimbing (Ibu Dr. Sri Utaminingsih, M.Pd, dan Ibu Fina Fakhriyah, S.Pd.,M.Pd) terima kasih atas bimbingannya dan pengalaman yang telah diberikan kepada saya dalam menulis skripsi.



LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING SKRIPSI

Skripsi oleh RIANI SANDRA (NIM. 201433047) ini telah diperiksa dan disetujui untuk diuji.

Kudus, 18 Juli 2018

Pembimbing I



Dr. Sri Utaminingsih, M.Pd.
NIDN 0607036901

Kudus,

Pembimbing II



Fina Fakhriyah, S.Pd., M.Pd.
NIDN 0616098701

Mengetahui,

Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Ketua,



Ika Oktavianti, S.Pd., M.Pd.
NIDN 0631108401

LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

Skripsi oleh RIANI SANDRA (NIM 201433047) ini telah dipertahankan di depan Tim penguji dengan syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Kudus, 28 Juli 2018

Tim Penguji


Dr. Sri Utaminingsih, M.Pd

(Ketua)

NIDN. 0607036901


Fina Fakhriyah, S.Pd., M.Pd

(Anggota)

NIDN. 0616098701


Sekar Dwi Ardianti, S.Pd., M.Pd

(Anggota)

NIDN. 0623119001


Khamdun, M.Pd

(Anggota)

NIDN. 0612047001

Mengetahui,
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Dekan,




Dr. Slamet Utomo, M.Pd

NIDN. 0019126201

KATA PENGANTAR

Segala puji bagi Allah yang telah melimpahkan rahmat, taufiq, dan hidayah-Nya, sehingga pada kesempatan ini peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini yang berjudul “Penerapan Model *Mind Mapping* Untuk Meningkatkan Berpikir Kreatif Siswa Kelas V SD 2 Pasuruhan Lor Tema 7 Dengan Berbantuan Media Papan Tempel”. Skripsi ini disusun guna untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana Strata Satu (S1) di Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar Universitas Muria Kudus.

Penyusunan skripsi ini peneliti banyak mendapatkan bimbingan dan saran-saran dari berbagai pihak, sehingga penyusunan skripsi ini dapat terselesaikan. Untuk itu peneliti menyampaikan banyak terima kasih kepada:

1. Dr. Slamet Utomo, M.Pd., Dekan FKIP yang telah memberikan izin kepada peneliti untuk menyusun skripsi.
2. Ibu Ika Oktavianti, M.Pd., Ketua Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar Fakultas Keguruan Dan Ilmu Pendidikan Universitas Muria Kudus yang telah memberikan izin penelitian.
3. Ibu Dr. Sri Utaminingsih, M.Pd. Dosen pembimbing 1 yang telah bersedia meluangkan waktu, tenaga, dan pikiran untuk memberikan bimbingan dan pengarahan dan penyusunan skripsi ini.
4. Ibu Fina Fakhriyah. S.Pd., M.Pd. Dosen pembimbing 2 yang telah bersedia meluangkan waktu, tenaga, dan pikiran untuk memberikan bimbingan dan pengarahan dalam penyusunan skripsi ini.

5. Seluruh dosen Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar Fakultas Keguruan Dan Ilmu Pendidikan Universitas Muria Kudus yang telah membekali berbagai ilmu pengetahuan.
6. Ibu Parwati, S.Pd., SD. kepala sekolah SD 2 Panjuran dan Ibu Sudiyati, S.Pd., SD, selaku guru kelas V SD 2 Pasuruhan Lor yang telah memberikan izin dan arahan dalam pelaksanaan penelitian.
7. Seluruh siswa-siswi kelas V SD 2 Pasuruhan Lor yang telah membantu peneliti dalam pelaksanaan penelitian.
8. Seluruh pihak yang terlibat membantu terselesainya skripsi ini yang tidak dapat disebutkan satu persatu.

Akhirnya, peneliti menyadari bahwa penyusunan skripsi ini masih jauh mencapai kesempurnaan. Oleh karena itu, kritik dan saran dari siapapun diharapkan sebagai bahan pertimbangan dalam penulisan berikutnya. Peneliti tidak dapat membalas semua jasa yang telah diberikan kepada peneliti, hanya dapat mengungkapkan terimakasih kepada semua pihak. Semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi semua pihak.

Kudus, Juli 2018
Peneliti

Riani Sandra
NIM. 201433047

ABSTRACT

Sandra, Riani. 2018. *“The application of Mind Mapping in Improving Creative Thinking of the Fifth Grade Students of SD 2 Pasuruhan Lor Theme 7 by Using Paste Board Media”*. Primary Teacher Education, Teacher Training and Education Faculty. Muria Kudus University. Advisors (1) Dr. Sri Utaminingsih, M.Pd., (2) Fina Fakhriyah, S.Pd., M.Pd.

Keywords: Mind Mapping, Paste Board, Creative Thinking, Theme 7

This study aims to measure the improvement of students' creative thinking, students' activity, and teacher's teaching skill through the application of Mind Mapping model to the fifth grade students of SD 2 Pasuruhan Lor Theme 7 by using Paste board media. Creative thinking is an activity of thinking to produce something creative and new. Creative thinking has four indicators, they are: fluency, flexibility, originality, and elaboration.

Mind Mapping learning model is a learning model that applies the method of recording by creating a mind mapping chart. The stick board in this research is a flannel-coated board which contains patches or concept maps of the types, changes, and the influence of heat on the temperature and the form of things and there is an envelope in which there is a narrative text that must be read by students.

This classroom action research conducted in the fifth grade of SD 2 Pasuruhan Lor with 39 students as the subject of research. This research conducted in two cycles, each cycle consists of four steps, they are; planning, action, observation, and reflection. The independent variables are the Mind Mapping model and paste board media, while the dependent variable is the creative thinking. Data collecting of this research used interview technique, observation, test, and documentation. The data analysis that is used is quantitative and qualitative data analysis.

The result of research shows that there are significant improvements on the students' creative thinking between cycle I (68,25%) with good category, and cycle II (85%) with very good category. Students' activity also increased in cycle I (64,67%) with good category and cycle II (80,35%) with good category. Learning management, that is teacher's teaching skill also increased on cycle I (81,70%) with good category and cycle II (90,30%) with very good category. This proves that the application of Mind Mapping can improve creative thinking of the fifth grade students of SD 2 Pasuruan Lor Theme peristiwa dalam kehidupan by using stick board media.

Based on the result of classroom action research which is conducted on the fifth grade students of SD 2 Pasuruhan Lor can be concluded that the application of mind mapping model can improve the creative thinking, students

activities, teacher skill of the fifth grade students of SD 2 Pasuruhan Lor Theme peristiwa dalam kehidupan by using stick boardd media.



ABSTRAK

Sandra, Riani. 2018. Penerapan Model *Mind Mapping* Untuk Meningkatkan Berpikir Kreatif Siswa Kelas V SD 2 Pasuruhan Lor Tema 7 Dengan Berbantuan Media Papan Tempel. Pendidikan Guru Sekolah Dasar, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan. Universitas Muria Kudus. Pembimbing (1) Dr. Sri Utaminingsih, M.Pd., (2) Fina Fakhriyah, S.Pd., M.Pd.

Kata Kunci: *Mind Mapping*, Papan Tempel, Berpikir Kreatif, Tema 7

Penelitian ini bertujuan untuk mengukur peningkatan berpikir kreatif siswa, peningkatan aktivitas siswa, dan peningkatan keterampilan mengajar guru melalui penerapan model *Mind Mapping* pada siswa kelas V SD 2 Pasuruhan Lor tema 7 dengan berbantuan media papan tempel. Berpikir kreatif merupakan aktivitas berpikir untuk menghasilkan sesuatu yang kreatif dan baru. Berpikir kreatif memiliki empat indikator yaitu: *fluency*, *fleksibility*, *originality*, dan *elaboration*.

Model pembelajaran *Mind Mapping* adalah model pembelajaran yang menerapkan metode mencatat dengan cara membuat bagan peta pikiran. Papan tempel dalam penelitian ini adalah papan yang dilapisi kain flanel dan berisi tempelan gambar-gambar atau peta konsep tentang jenis, perubahan, dan pengaruh kalor terhadap suhu dan wujud benda serta terdapat amplop yang di dalamnya terdapat sebuah teks narasi yang harus dibaca oleh siswa.

Penelitian tindakan kelas ini dilaksanakan di kelas V SD 2 Pasuruhan Lor dengan subjek penelitian 39 siswa. Penelitian ini dilaksanakan selama dua siklus, setiap siklus terdiri dari empat tahap yaitu perencanaan, pelaksanaan, observasi, dan refleksi. Variabel bebas pada penelitian ini yaitu model *Mind Mapping* dan media papan tempel, sedangkan variabel terikatnya yaitu berpikir kreatif. Teknik pengumpulan data dalam penelitian ini menggunakan teknik wawancara, observasi, tes, dan dokumentasi. Analisis data yang digunakan adalah analisis data kuantitatif dan kualitatif.

Hasil penelitian terdapat peningkatan berpikir kreatif siswa yang cukup signifikan antara siklus I (68,25%) dengan kategori baik, dan siklus II (85%) dengan kategori sangat baik. Aktivitas siswa pada siklus I (64,76%) dengan kategori baik dan siklus II (80,35%) dengan kategori baik. Keterampilan mengajar guru juga mengalami peningkatan pada siklus I (81,70%) dengan kategori baik dan siklus II (90,30%) dengan kategori sangat baik. Hal ini membuktikan bahwa penggunaan model *Mind Mapping* dapat meningkatkan berpikir kreatif siswa kelas V SD 2 Pasuruhan Lor Tema Peristiwa dalam kehidupan Dengan Berbantuan Media Papan Tempel.

Berdasarkan hasil penelitian tindakan kelas yang dilakukan pada siswa kelas V SD 2 Pasuruhan Lor dapat disimpulkan bahwa penerapan model *Mind Mapping* dapat meningkatkan berpikir kreatif siswa, aktivitas siswa, dan

keterampilan guru kelas V SD 2 Pasuruhan Lor Tema Peristiwa Dalam Kehidupan dengan berbantuan media papan tempel.



DAFTAR ISI

SAMPUL	i
LOGO.....	ii
JUDUL	iii
MOTO DAN PERSEMBAHAN	iv
PERSETUJUAN PEMBIMBING	vi
PENGESAHAN PENGUJI	vii
KATA PENGANTAR.....	viii
ABSTRACT	x
ABSTRAK	xii
DAFTAR ISI	xiv
DAFTAR TABEL	xviii
DAFTAR GAMBAR	xx
DAFTAR LAMPIRAN	xxiii

BAB I PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	6
1.3 Tujuan Penelitian	6
1.4 Manfaat Penelitian	7
1.4.1 Manfaat Teoritis	7
1.4.2 Manfaat Praktis	7
1.5 Ruang Lingkup Penelitian	8
1.6 Definisi Operasional	9
1.6.1 Berpikir Kreatif.....	10
1.6.2 Model <i>Mind Mapping</i>	10
1.6.3 Media Papan Tempel	11
1.6.4 Tema 7	11

BAB II KAJIAN PUSTAKA DAN HIPOTESIS TINDAKAN

2.1 Kajian Pustaka	12
2.1.1 Pembelajaran IPA	12
2.1.1.1 Pengertian IPA	12
2.1.1.2 Tujuan Pembelajaran IPA di SD.....	13
2.1.2 Berpikir Kreatif	14
2.1.2.1 Pengertian Berpikir Kreatif.....	14
2.1.2.2 Indikator Berpikir Kreatif	15

2.1.2.3 Ciri-Ciri Keterampilan Berpikir Kreatif	15
2.1.2.4 Aspek Berpikir Kreatif.....	16
2.1.3. Model <i>Mind Mapping</i>	16
2.1.3.1 Pengertian <i>Mind Mapping</i>	16
2.1.3.2 Langkah-Langkah Membuat <i>Mind Mapping</i>	18
2.1.3.3 Sintaks Penerapan Model <i>Mind Mapping</i>	18
2.1.3.4 Kelebihan dan Kelemahan Model <i>Mind Mapping</i>	19
2.1.4 Media Papan Tempel	20
2.1.4.1 Pengertian Media Papan Tempel	20
2.1.4.2 Tujuan dan Pembuatan Media Papan Tempel	21
2.1.4.3 Penggunaan Papan Tempel Pada Pembelajaran.....	21
2.1.4.4 Kelebihan dan Kelemahan Papan Tempel.....	22
2.1.5 Tema 7 (Peristiwa dalam Kehidupan)	23
2.1.5.1 Materi Pengaruh Kalor Terhadap Suhu dan Wujud Benda.....	23
2.1.5.2 Materi Bahasa Indonesia (Teks Non Fiksi)	29
2.1.6 Aktivitas Siswa.....	31
2.1.7 Keterampilan Mengajar Guru.....	32
2.1.7.1 Pengertian Keterampilan Mengajar Guru.....	33
2.1.7.2 Indikator Keterampilan Mengajar Guru.....	33
2.2 Penelitian Relevan	40
2.3 Kerangka Berpikir	44
2.4 Hipotesis Tindakan	48

BAB III METODE PENELITIAN

3.1 Setting dan Karakteristik Subjek Penelitian	49
3.1.1 Setting Penelitian	49
3.1.1.1 Lokasi Penelitian	49
3.1.1.2 Waktu Penelitian	49
3.1.2 Karakteristik Subjek Penelitian	50
3.2 Variabel Penelitian	51
3.2.1 Variabel Bebas	51
3.2.2 Variabel Terikat	52

3.3 Rancangan Penelitian	53
3.3.1 Siklus I	55
3.3.2. Siklus II	62
3.4 Teknik Pengumpulan Data	69
3.4.1 Data dan Sumber Data	69
3.4.2 Metode Pengumpulan Data	70
3.4.2.1 Wawancara	70
3.4.2.2 Observasi	71
3.4.2.3 Tes	72
3.4.2.4 Dokumentasi	73
3.4.3 Instrumen Penelitian	73
3.5 Uji Validitas	76
3.5.1 Validitas	76
3.6 Analisis Data	78
3.6.1 Analisis Data Kuantitatif	79
3.6.2 Analisis Data Kualitatif	81
3.8 Indikator Keberhasilan	84
BAB IV HASIL PENELITIAN	
4.1 Deskripsi Prasiklus.....	85
4.2 Deskripsi Tindakan	87
4.2.1 Siklus I.....	88
4.2.1.1 Perencanaan Siklus I.....	88
4.2.1.2 Pelaksanaan Siklus I	89
4.2.1.2.1 Pertemuan 1	89
4.2.1.2.2 Pertemuan 2	100
4.2.1.2.3 Pertemuan 3.....	108
4.3.1.2 Observasi Siklus I.....	117
4.3.1.3 Refleksi Siklus I.....	129
4.3.2 Siklus II	134
4.3.2.1 Perencanaan Siklus II.....	134
4.3.2.2 Pelaksanaan Siklus II	135

4.3.2.2.1 Pertemuan 1	135
4.3.2.2.2 Pertemuan 2	144
4.3.2.2.3 Pertemuan 3.....	152
4.3.2.3 Observasi Siklus II.....	160
4.3.2.4 Refleksi Siklus II.....	172
BAB V PEMBAHASAN	
5.1 Kemampuan Berpikir Kreatif Siswa.....	179
5.1.1 Kemampuan Berpikir Kreatif Siswa Aspek Kognitif.....	180
5.1.2 Kemampuan Berpikir Kreatif Siswa Aspek Psikomotorik.....	186
5.2 Aktivitas Siswa	191
5.3 Keterampilan Mengajar Guru.....	197
BAB VI SIMPULAN DAN SARAN	
6.1 Simpulan	204
6.2 Saran	205
DAFTAR PUSTAKA	207
LAMPIRAN.....	210
PERNYATAAN.....	508
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	509

DAFTAR TABEL

Tabel	Halaman
2.1 Persamaan dan Perbedaan Penelitian Relevan	43
3.1 Tabel Waktu Penelitian	50
3.2 Tabel Kriteria Validitas	77
3.3 Tabel Lembar Validasi	77
3.4 Kriteria Rata-Rata Nilai Siswa	80
3.5 Kriteria Hasil Belajar Klasikal	80
3.6 Kriteria Pengamatan Aktivitas Siswa	81
3.7 Kriteria Penilaian Produk <i>Mind Mapping</i> Psikomotorik	82
3.8 Kriteria Persentase Berpikir Kreatif Akhir	83
3.9 Kriteria Penilaian Keterampilan Mengajar Guru	83
4.1 Kegiatan Peneliti Prasiklus	85
4.2 Kemampuan Berpikir Kreatif Siswa Prasiklus	86
4.3 Jadwal Penelitian Tindakan Kelas	88
4.4 Hasil Observasi Keterampilan Guru Siklus I	118
4.5 Hasil Tes Evaluasi Berpikir Kreatif Siswa Aspek Kognitif Siklus I	119
4.6 Hasil Observasi Berpikir Kreatif Siswa Aspek Psikomotorik Siklus I Pertemuan 1	120
4.7 Hasil Observasi Berpikir Kreatif Siswa Aspek Psikomotorik Siklus I Pertemuan 2	121
4.8 Hasil Observasi berpikir Kreatif Siswa Aspek Psikomotorik Siklus I Pertemuan 3	122
4.9 Hasil Akhir Berpikir Kreatif Siswa Aspek Psikomotorik Siklus I	123
4.10 Hasil Akhir Berpikir Kreatif Siswa Siklus I	123
4.11 Hasil Observasi Aktivitas Siswa Siklus I Pertemuan 1	125
4.12 Hasil Observasi Aktivitas Siswa Siklus I Pertemuan 2	126
4.13 Hasil Observasi Aktivitas Siswa Siklus I Pertemuan 3	127
4.14 Hasil Akhir Aktivitas Siswa Siklus I	129

4.15 Hasil Observasi Keterampilan Mengajar Guru Siklus II.....	161
4.16 Hasil Tes Evaluasi Berpikir Kreatif Siswa Aspek Kognitif Siklus II.....	162
4.17 Hasil Observasi Berpikir Kreatif Siswa Aspek Psikomotorik Siklus II Pertemuan 1.....	163
4.18 Hasil Observasi Berpikir Kreatif Siswa Aspek Psikomotorik Siklus II Pertemuan 2.....	164
4.19 Hasil Observasi Berpikir Kreatif Siswa Aspek Psikomotorik Siklus II Pertemuan 3.....	165
4.20 Hasil Akhir Berpikir Kreatif Siswa Aspek Psikomotorik Siklus II.....	166
4.21 Hasil Akhir Berpikir Kreatif Siswa Siklus II.....	166
4.22 Hasil Observasi Aktivitas Siswa Siklus II Pertemuan 1.....	169
4.23 Hasil Observasi Aktivitas Siswa Siklus II Pertemuan 2.....	170
4.24 Hasil Observasi Aktivitas Siswa Siklus II Pertemuan 3.....	171
4.25 Hasil Akhir Aktivitas Siswa Siklus II.....	172



DAFTAR GAMBAR

Gambar	Halaman
2.1 Gambar Benda Padat.....	24
2.2 Gambar Benda Cair.....	25
2.3 Gambar Benda Gas	26
2.4 Skema Perubahan Wujud Benda.....	27
2.5 Kerangka Berpikir.....	47
3.1 Bagan Model PTK	54
4.1 Gambar Guru Membuka Pelajaran Siklus I Pertemuan 1	90
4.2 Gambar Guru Menyampaikan Kompetensi	92
4.3 Guru Mengemukakan Konsep dengan Bantuan Media Papan Tempel ..	93
4.4 Siswa Membentuk Kelompok.....	94
4.5 Siswa Melakukan Percobaan tentang Sifat Wujud Benda	94
4.6 Siswa Membuat <i>Mind Mapping</i>	98
4.7 Siswa membacakan Hasil Diskusi	98
4.8 Siswa Membuat Kesimpulan Hasil Diskusi.....	99
4.9 Guru Menutup Pelajaran Siklus I Pertemuan 1	100
4.10 Guru Membuka Pelajaran Siklus I Pertemuan 2	101
4.11 Guru Menyampaikan Kompetensi	103
4.12 Guru Mengemukakan Konsep dengan Bantuan Papan Tempel.....	104
4.13 Siswa Membacakan Teks Narasi	104
4.14 Siswa Membentuk Kelompok.....	105
4.15 Siswa Melakukan Percobaan Tentang Perubahan Wujud Benda	105
4.16 Siswa Membuat <i>Mind Mapping</i>	106
4.17 Siswa Membacakan Hasil Diskusi	107
4.18 Siswa Menyimpulkan Hasil Diskusi	107
4.19 Guru Menutup Pelajaran Siklus I Pertemuan 2.....	108
4.20 Guru Membuka Pelajaran Siklus I Pertemuan 3	109
4.21 Guru Menyampaikan Kompetensi	111
4.22 Guru Mengemukakan Konsep.....	112
4.23 Siswa Membacakan Teks Narasi	112

4.24 Siswa Membentuk Kelompok	113
4.25 Siswa Membuat <i>Mind Mapping</i>	115
4.26 Siswa Membacakan Hasil Diskusi	115
4.27 Siswa Menyimpulkan Hasil Diskusi	116
4.28 Siswa Mengerjakan Soal Evaluasi Siklus I.....	117
4.29 Guru Menutup Pelajaran Siklus I Pertemuan 3.....	117
4.30 Diagram Persentase Berpikir Kreatif Siswa Siklus I	130
4.31 Guru Membuka pelajaran Siklus II Pertemuan 1	136
4.32 Guru Menyampaikan Kompetensi Siswa.....	137
4.33 Guru mengemukakan Konsep	138
4.34 Siswa Membacakan Teks Narasi Dan Permasalahan.....	138
4.35 Siswa Membentuk Kelompok	140
4.36 Siswa Melakukan Percobaan Tentang Pengaruh Kalor Terhadap Suhu.....	140
4.37 Siswa Membuat <i>Mind Mapping</i>	142
4.38 Siswa Menyampaikan Hasil Diskusi.....	143
4.39 Siswa Membuat Kesimpulan	143
4.40 Guru Menutup pelajaran Siklus II Pertemuan 1.....	144
4.41 Guru Membuka Pelajaran Siklus II Pertemuan 2.....	145
4.42 Guru Menyampaikan Kompetensi Siswa.....	146
4.43 Guru Menyampaikan Konsep	147
4.43 Siswa Membacakan Teks Narasi	147
4.45 Siswa Membentuk Kelompok	148
4.46 Siswa Melakukan Percobaan Tentang Pengaruh Kalor terhadap Wujud Benda.....	148
4.47 Siswa Membuat <i>Mind Mapping</i>	150
4.48 Siswa Menyampaikan Hasil Diskusi.....	151
4.49 Guru Menutup Pelajaran Siklus II Pertemuan 2	152
4.50 Guru Membuka Pelajaran Siklus II Pertemuan 3	153
4.51 Guru Menyampaikan Kompetensi Siswa.....	154
4.52 Guru Menyampaikan Konsep	155
4.53 Siswa Membacakan Teks Narasi	155
4.54 Siswa Melakukan Percobaan.....	156

4.55 Siswa Membuat <i>Mind Mapping</i>	158
4.56 Siswa Menyampaikan Hasil Diskusi.....	158
4.57 Siswa Menyimpulkan Hasil Diskusi	159
4.58 Siswa Mengerjakan Soal Tes Evaluasi Siklus II.....	160
4.59 Guru Menutup Pelajaran Siklus II Pertemuan 3	160
4.60 Diagram Persentase Kemampuan Berpikir Kreatif Siswa Siklus II.....	174
4.61 Diagram Persentase Peningkatan Berpikir Kreatif Siswa Prasiklus, Siklus I, Siklus II.....	175
4.62 Diagram Persentase Peningkatan Aktivitas Siswa Prasiklus, Siklus I, Siklus II	176
4.63 Diagram Keterampilan Mengajar Guru Siklus I, Siklus II	178



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran	Halaman
1. Jadwal Pelaksanaan Penelitian Tindakan Kelas di SD 2 Pasuruhan Lor.....	210
2. Daftar Nama Siswa Kelas V SD 2 Pasuruhan Lor.....	212
3. Indikator Berpikir Kreatif	213
4. Indikator Aktivitas Siswa.....	214
5. Indikator Pengamatan Produk <i>Mind Mapping</i>	219
6. Lembar Hasil Pengamatan Aktivitas Siswa Prasiklus	222
7. Hasil Wawancara Siswa Prasiklus	224
8. Hasil Wawancara Guru Kelas Prasiklus	226
9. Kisi-Kisi Soal Prasiklus Berpikir Kreatif Aspek Kognitif.....	228
10. Soal Tes Prasiklus Berpikir Kreatif Siswa Aspek Kognitif	230
11. Kunci Jawaban dan Pedoman Penskoran Soal Prasiklus	233
12. Hasil Tes Prasiklus.....	235
13. Hasil Pekerjaan Prasiklus Siswa Aspek Kognitif	237
14. Silabus Siklus I Pertemuan 1	239
15. RPP Siklus I Pertemuan 1	246
16. Materi Ajar Siklus I Pertemuan 1	251
17. LKS Siklus I Pertemuan 1	254
18. Hasil Lembar Kerja Siswa Siklus I Pertemuan1	260
19. Hasil <i>Mind Mapping</i> Siswa Siklus I Pertemuan 1	264
20. Hasil Berpikir Kreatif Siswa Aspek Psikomotorik Siklus I Pertemuan 1	265
21. Hasil Observasi Aktivitas Siswa Siklus I Pertemuan 1	267
22. Hasil Observasi Keterampilan Mengajar Guru Siklus I Pertemuan 1	269
23. Silabus Siklus I Pertemuan 2	271
24. RPP Siklus I Pertemuan 2	277
25. Materi Ajar Siklus I Pertemuan 2	283
26. LKS Siklus I Pertemuan 2.....	285
27. Hasil Lembar Kerja Siswa Siklus I Pertemuan 2.....	289
28. Hasil <i>Mind Mapping</i> Siswa Siklus I Pertemuan 2	293
29. Hasil Berpikir Kreatif Siswa Aspek Psikomotorik Siklus I Pertemuan 2.....	294

30. Hasil Observasi Aktivitas Siswa Siklus I Pertemuan 2	296
31. Hasil Observasi Keterampilan Mengajar Guru Siklus I Pertemuan 2	299
32. Silabus Siklus I Pertemuan 3	301
33. RPP Siklus I Pertemuan 3	312
34. Materi Ajar Siklus I Pertemuan 3	319
35. LKS Siklus I Pertemuan 3.....	220
36. Hasil Lembar Kerja Siswa Siklus I Pertemuan 3	324
37. Hasil <i>Mind Mapping</i> Siswa Siklus I Pertemuan 3	327
38. Hasil Berpikir Kreatif Siswa Aspek Psikomotorik Siklus I Pertemuan 3.....	329
39. Hasil Akhir Berpikir Kreatif Siswa Aspek Psikomotorik Siklus I.....	330
40. Hasil Observasi Aktivitas Siswa Siklus I Pertemuan 3	332
41. Hasil Observasi Keterampilan Mengajar Guru Siklus I Pertemuan 3	335
42. Kisi-Kisi Soal Evaluasi Berpikir Kreatif Siklus I.....	337
43. Soal Evaluasi Berpikir Kreatif Siklus I.....	339
44. Kunci Jawaban dan Pedoman Penskoran Soal Evaluasi Siklus I.....	343
45. Validasi Isi Expert Judgment Instrument Siklus I.....	345
46. Hasil Evaluasi Siswa Siklus I.....	350
47. Hasil Skor Evaluasi Berpikir Kreatif Siswa Aspek Kognitif Siklus I.....	356
48. Hasil Akhir Berpikir Kreatif Siswa Siklus I.....	359
49. Silabus Siklus II Pertemuan 1	360
50. RPP Siklus II Pertemuan 1	367
51. Materi Ajar Siklus II Pertemuan 1	373
52. LKS Siklus II Pertemuan 1	374
53. Hasil Lembar Kerja Siswa Siklus II Pertemuan1	382
54. Hasil <i>Mind Mapping</i> Siswa Siklus II Pertemuan 1	387
55. Hasil Berpikir Kreatif Siswa Aspek Psikomotorik Siklus II Pertemuan 1	388
56. Hasil Observasi Aktivitas Siswa Siklus II Pertemuan 1	390
57. Hasil Observasi Keterampilan Mengajar Guru Siklus II Pertemuan 1	393
58. Silabus Siklus II Pertemuan 2	395
59. RPP Siklus II Pertemuan 2.....	404
60. Materi Ajar Siklus II Pertemuan 2	410

61. LKS Siklus II Pertemuan 2	411
62. Hasil Lembar Kerja Siswa Siklus II Pertemuan 2	416
63. Hasil <i>Mind Mapping</i> Siswa Siklus II Pertemuan 2	421
64. Hasil Berpikir Kreatif Siswa Aspek Psikomotorik Siklus II Pertemuan 2	422
65. Hasil Observasi Aktivitas Siswa Siklus II Pertemuan 2	424
66. Hasil Observasi Keterampilan Mengajar Guru Siklus II Pertemuan 2	427
67. Silabus Siklus II Pertemuan 3	429
68. RPP Siklus II Pertemuan 3	435
69. Materi Ajar Siklus II Pertemuan 3	441
70. LKS Siklus II Pertemuan 3	444
71. Hasil Lembar Kerja Siswa Siklus II Pertemuan 3	450
72. Hasil <i>Mind Mapping</i> Siswa Siklus II Pertemuan 3	454
73. Hasil Berpikir Kreatif Siswa Aspek Psikomotorik Siklus II Pertemuan 3	455
74. Hasil Akhir Berpikir Kreatif Siswa Aspek Psikomotorik Siklus II.....	457
75. Hasil Observasi Aktivitas Siswa Siklus II Pertemuan 3	459
76. Hasil Observasi Keterampilan Mengajar Guru Siklus II Pertemuan 3	462
77. Kisi-Kisi Soal Evaluasi Berpikir Kreatif Siklus II.....	464
78. Soal Evaluasi Berpikir Kreatif Siklus II.....	466
79. Kunci Jawaban dan Pedoman Penskoran Soal Evaluasi Siklus II.....	470
80. Validasi Isi Expert Judgment Instrument Siklus II.....	473
81. Hasil Evaluasi Siswa Siklus II.....	478
82. Hasil Skor Evaluasi Berpikir Kreatif Siswa Aspek Kognitif Siklus II.....	486
83. Hasil Akhir Berpikir Kreatif Siswa Siklus II.....	488
84. Dokumentasi Siklus I.....	490
85. Dokumentasi Siklus II.....	494
86. Surat Permohonan Ijin Penelitian.....	497
87. Surat Keterangan Selesai Penelitian	498
88. Surat Penetapan Pembimbing Skripsi	502
89. Berita Acara	500
90. Surat Permohonan Ujian Skripsi.....	505
91. Keterangan Selesai Bimbingan Skripsi.....	506

92. Pernyataan Peneliti.....	507
93. Daftar Riwayat Hidup Peneliti.....	508

